

GEWELDAANDE 14-9-2012

Smoelenboek in industriële Vasim-stijl

door **Francine Wildenburg**

.....
NIJMEGEN - De structuur van een oud isolatieplafond, aangevuld met stukjes bouwtekening. Het is de achtergrond van het 'smoelenboek' dat fotografen Mia Denis en Jeanette van Noordenburg ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan van De Vasim hebben gemaakt. Het jubileum vroeg om een overzichtelijk portret van de oude kunstzijdefabriek ingeklemd tussen Weurtseweg en Waal, vonden de twee. Denis: „Er zitten hier zoveel verschillende mensen en bedrijven. De meesten kennen we inmiddels, maar nog steeds niet iedereen bij naam.”

Van een beeldhouwer Marieke van

Baarle die grafmonumenten maakt tot De Mariëkes die grote festivals als Lowlands van tenten voorziet. Van cateringbedrijf tot circuswinkel, van muziekstudio tot theaterbureau. En dan heb je nog de clubs die gebruik maken van het enorme pand als opslagplaats, zoals de organisatie van wereldmuzikfestival Music Meeting. Die diversiteit zorgt voor een hoop actie, weten Denis en Van Noordenburg die sinds vier jaar in De Vasim zitten. En precies die dynamiek wilden ze in het smoelenboek verwerken. Denis: „Daarmee is het een echt Vasimboek geworden. Het industriële karakter als basis, net zoals het pand is.” Het robuuste ervan vertaald in de ru-

we bindwijze, maar ook het grove omslag en de bouwtekeningen en nummers. Daarop de gebruikers aan het werk. De introductietekst door Geert Jan van den Goor, coördinator van Cultuurspinnerij De Vasim zoals het verzamelpand voluit heet, is een kladjie. Getypt en meteen met de hand gecorrigeerd: „Wat in de Vasim gebeurt, is nooit af. Die constante beweging laten we zien op deze manier”, vertelt Van Noordenburg. En dus zitten er krabbeltjes op onverwachte plekken, staan oud-gebruikers in een hand geschreven opsomming. De 'tekstmontage' die scriptschrijver Patrick Feijen nog wilde toevoegen is op een los papierje bijgevoegd. Denis: „Hij was te laat,

maar zijn verhaal hoorde er wel bij, dus hebben we het er met een paperclip aangehangen.”
Hoe langer je kijkt, hoe meer details je ontdekt. Een klein tekeningetje van De Vasim op de achterkant. Als nep 'isbn'-nummer de datum van het 10-jarig jubileum. De grijze gloed in de foto's, maar een paar geposeerd, de rest in actie of materialen in close-up: lampen, deegrollers, een drumstel.
Het boek is er allereerst voor de gebruikers, voor relaties, maar ook voor iedereen die wel eens wil weten wat er nou allemaal in dat enorme pand gebeurt.
Tijdens de open dag zondag 15 april kost het boek 'Vasim isi' 10 euro. Daarnaast 15 euro. Zie www.devasim.nl



Pagina uit het boek 'Vasim isi'. Als achtergrond de structuur van het systeemplafond en stukjes bouwtekening. beeld Denis & Van Noordenburg